

オクソン 音楽会ディナー

第137回

Violin
&
Piano

華麗なるデュオ 夏至の宴のお誘い

期間 2025年6月23日(月)～28日(土)

料金 ¥25,000 (サ・飲物は別)

お食事時間 PM 6:00～

お食事時間は演奏後でも可

演奏時間 PM 8:00～PM 9:00

Violin
RIKA MASATO



正戸 里佳

パガニーニ国際ヴァイオリン
コンクール第3位受賞

Piano
MASARU OKADA



岡田 将

リスト国際コンクール第1位
日本人で初めて制覇
神戸女学院大学 音楽学部教授

曲目

- ♪ マスネ：タイスの瞑想曲
- ♪ クライスラー：ウィーン奇想曲 作品2
- ♪ クライスラー：中国の太鼓 作品3
- ♪ ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ第5番
「春」作品24より
- ♪ リスト：愛の夢 第3番 (ピアノソロ)
- ♪ フォーレ：夢のあとに 作品7-1
- ♪ フォーレ：ロマンス 作品28

他

洋食

鱧の湯引き・ジェノベーゼソースと
自家製20年物バルサミコ酢添

冷製ヴィシソワーズスープ

活イサキ鉄板焼きグルノブロワーズ風 有機の里・泉精一作レモン添

こだわり初夏野菜のサラダ

厳選黒毛雌和牛ステーキ & 熟成ジャガイモグラタン

フランスパン

Dessert ソワール・ドゥ・チェリー

コーヒー & 紅茶

和食

前菜 加茂茄子揚浸し、胡麻クリーム、蛸梅叩き和え、
トマト羹チーズ詰味漬、絹かつぎ小芋 雲丹味噌

造り 鱧湯引き、鮪トロ、鯛、あしらひ一式

煮物 鱧葛叩き、冬瓜、新じゅん菜、玉子豆腐、柚子

焼物 厳選・黒毛牝和牛ロース有馬焼 丘ひじき浸し

蒸物 新蓮根饅頭、鰻、銀杏、百合根、銀飴、山葵

揚物 稚鮎の天ぷら、玉蜀黍、万願寺唐辛子

御飯 梅雑炊、紫蘇、ぶぶあられ、香の物

水菓子 抹茶シャーベット

ステーキ&ワイン・オクソン

〒542-0086 大阪市中央区西心斎橋2-3-9

懐石・しゃぶしゃぶ久壺庵

☎06-6211-9898

正戸里佳 (ヴァイオリン) Rika MASATO, violin

広島市出身。10歳でルーマニア・モルドバ・フィルと共演し、その模様は国営ラジオで放送された。06年パガニーニ国際コンクール第3位。16年ドミニク・ペカット国際コンクール第1位および聴衆賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科を首席卒業後、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ特待生を経て渡仏。パリ国立高等音楽院修士課程を首席卒業後、最高課程を修了、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学修士課程アーティストコースを修了。現在はパリと日本を拠点に、国際的に活躍中。国内外のオーケストラと多く共演し、サル・ガヴォー、シテ・ドゥ・ラ・ミュージック、サル・プレイエル(パリ)、テアトロ・カルロ・フェリーチェ(ジェノバ)などの世界的なホールでリサイタルを行っている。日本では、ラ・フォル・ジュルネ、宮崎国際音楽祭などのフェスティバルや全国各地でのリサイタルに出演するなど、精力的に演奏活動を行っている。また近年は、大阪国際音楽コンクール等の審査に携わる他、若手の育成にも力を注いでいる。

18年に、CD『パリのヴァイオリン・ソナタ集』(キングレコード/レコード芸術準特選盤)をリリース。19年には「ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ全10曲シリーズ」を2都市で完遂する。21年NHKBSテレビ「コズミックフロント☆MUSIC」に出演。22年に広島市平和記念公園に開館した被爆遺構展示館にて、自身の演奏による「プーランク：平和のためにお祈りください」が使われている。同年と2024年には広島交響楽団とツアーを行い、大好評を得た。

使用楽器は1710年製ジュゼッペ・グアルネリ(フィリウス・アンドレア)。

オフィシャル Facebook <https://www.facebook.com/rika.masato.violin/>

オフィシャル HP <https://rikamasato.com/>



岡田 将 (ピアノ) Masaru OKADA, piano

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)在学中に日本音楽コンクール優勝。モーツァルテウム音楽院、ベルリン国立芸術大学に留学。97年ベルリンで行われたアルトゥール・シュナーベルコンクール第一位とスタインウェイ賞を受賞。99年オランダのリスト国際ピアノコンクールにて日本人として初めて優勝。ドイツ国内を中心にオランダ、ベルギー、ロンドン、NY、ジュネーブ、チューリッヒでリサイタル、ゾルタン・コチシュ指揮ハンガリー国立管弦楽団と共演し大成功を収めた。また、ラインガウ音楽祭やバイロイト音楽祭でも高い評価を得た。ベルリンでは、ラジオ・ライヴ公開録音にも出演し活躍している。リスト生誕200周年の2011年には東京と神戸でオール・リスト3回シリーズを開催。13年にはバッハ：パルティータ全6曲を一晩で演奏し高い評価を得た。14年から2年間にわたるベートーヴェン：ピアノソナタ全32曲シリーズ(全8回)を開催。18年にはリスト：超絶技巧練習曲全曲コンサートを開催し、音楽ファンに衝撃を与えた。また、同年、スペインの巨匠チェリスト ルイス・クラレットとの共演でCD『ベートーヴェン：チェロ・ソナタ全集』(オクタヴィア/レコード芸術準特選盤)をリリース。高い評価を得ている。

現在、神戸女学院大学教授、エリザベト音楽大学客員教授。また国際コンクールなどの審査員を多数務めている。

