

フラメンコ ライブ
Flamenco Live

情熱と哀愁が交錯するフラメンコを
奏でる、歌う、踊る



期間 6月10日(月)～6月15日(土)
料金 ¥19,440(税込・サ別)

お食事時間 PM6:00～ お食事は演奏後からも可
演奏時間 PM8:00～PM9:00

曲目

フラメンコの本場アンダルシア地方、セビリア地域の春祭りの曲を始め、他の地域で異なる音色をお楽しみいただけます。

Balle

バイレ (Baile) 踊り手 前岩里佳

1994年市川恵子氏の師事。同スタジオにて舞踏団に所属、講師。2002年日本フラメンコ協会第14回新人公演バイレ・ソロ部門奨励賞受賞。3度のスペイン留学を経て2004年12月に帰国、渡西中は主にイスラエル・ガルバン氏に師事し、セビージャセントラル劇場にて舞台に立つ。現在は各地にライブ出演、多数活躍中。

Cante

カンテ (Cante) 歌手 松林由美

出身地の神奈川県でフラメンコと出会い、大阪に転居してからも踊りを続けていたが、歌に転向。短期留学をしながら、パコ・タラント、インマ・リヴェロ、コラル・デロス・レジェス等に師事。活動中、魂の奥底から響く深い声こそ、フラメンコの真髓!

Toque

トケ (Toque) フラメンコギター演奏 伊集院 貞敏



1990年…フラメンコギター独奏を吉川二郎氏に師事。
1992年…フラメンコ舞踊伴奏を木越剛氏に師事。
1993～1994年…渡西。
セビージャ滞在中、地元のフラメンコグループに参加、多数舞台に立つ。
1994年…帰国後、躍りの伴奏に Stompbox(足踏みパーカッション)を取り入れ全国で活躍中。



バイレ (Baile) 踊り手 武田美穂

帝塚山スタジオにてフラメンコに出会い、その後前岩里佳に師事。踊る事の楽しさやフラメンコのリズムの奥深さに魅了される。近年、発表会でソロを踊る。さらに全身でフラメンコを表現できるよう日々学んでいる。

洋食

アミューズ タパス 2種

(マッシュルームの詰め物とスパニッシュオムレツ)

海老と烏賊のガーリックソテー ガスパチョ風ソース

クリーミーなカリフラワーと玉葱のポタージュ
(ソバ・デ・コリフロー)

イサキの鉄板焼 エンドウ豆とホタテ貝のソース

初夏野菜のサラダ

厳選・黒毛牝和牛フィレステーキ

フランスパン

Dessert ブルーベリーのタルトレット

コーヒー OR 紅茶

和食

前菜 *加茂茄子と合鴨ロースの博多 胡麻クリーム掛け

*鰻ざく針生姜 *明太子チーズ

*絹かつぎ小羊 *枝豆 *茗荷寿司

椀物 鱧葛打ち、冬瓜、柚子、梅肉、新じゆん菜

造り 大トロ、鱧湯引き、鯛、あしらひ一式

焼物 鮎、田楽味噌焼き、初地神生姜、甘長唐辛子、焼浸し

強肴 特撰黒毛雌ロース肉冷ししゃぶ仕立て、季節野菜 胡麻たれ

揚物 蓮根と海老の挟み揚げ レモン、抹茶塩

飯膳 梅雑炊 香の物

水菓子 季節のシャーベット